バス おうち おそと	フリー 円 列 対抗	出会い ゆさぶり 集団交流 ふれあい練習 グループ内交流 グループ間交流 ふれあい強化	動作を合せる 柔軟・運動 緊張緩和	一緒にいる 体にふれる 声出･会話
展開場所	開始時 終了時 ゲームを行う時の隊形	お互いを知らないから知っているへ 主体者の交流段階	運動的要素	交流的要素 ゲームの特徴

33

赤いくつ

アクションソング：どんな靴をはいているのかな

10

レク支援のねらい：みんなでやるから楽しさを感じられる瞬間を味わう

進め方・振り付け等

フリースタイルのゲーム

赤い靴のメロディにのせながら、支援者の両手の位置で歌詞が変わる。

例
右手の条件として、色の変化を表します。
上にあげたら赤、真横だったら青、下だったら黒（手旗信号のような動作）
左手の条件として、履き物を洗わします。
上にあげたら靴、真横だったら下駄、下だったら長靴（手旗信号のような動作）

歌詞は、「赤いくつ、赤いくつ、赤いくつ～」と繰り返すだけ
右手が真横で左手が上の場合、「青い靴、青い靴、青い靴、」
最初は小説毎の切り替えから始まり、節毎の切り替えにシフトしていく

歌の歌詞等

メロディだけ赤い靴

準備物等

楽しさの要素 1 種類

/歌

難易度 3 項目

恥ずかしい/練習/説明

ポイント(元気・明るく・笑顔)

●色や履き物にこだわらず、別なものにアレンジしてみると展開の幅が広がる。

プログラムの組み立て

主体者の交流具合を見ながら、同程度のゲームを通して交流粘度を上げつつ徐々にグループ交流へつなげ、交流を深めていく。

レクゲームとは：主体者どうしがふれあい楽しむための材。笑いが笑顔に変わるゲーム作りをめざしましょう。

ねいちゃーれくりえーしょんさーくる森の番人　のろっぷ監修（2016.3）